



**municípios  
culturas  
sentidos**

programação cultural em rede



# VOZ

**comunicado imprensa**

janeiro ————— fevereiro de 2020

[projetocinco.pt](http://projetocinco.pt)



**municípios  
culturas  
sentidos**

programação cultural em rede

janeiro ————— fevereiro 2020

# cinco sopros para uma paisagem

**“Cinco sopros para uma paisagem” estará presente nos Municípios de Águeda, Idanha-a-Nova, Lousã, Óbidos e São Pedro do Sul nos meses de janeiro e fevereiro.**

A instalação sonora de Filipe Faria cinco sopros para uma paisagem surge com o objetivo de criar uma paisagem de sopros, de vozes das cinco regiões do Projeto Cinco - Idanha-a-Nova, Óbidos, Águeda, São Pedro do Sul e Lousã -, das suas comunidades, culturas e memórias coletivas, do passado, do presente e do futuro nas suas diversas formas: a da voz falada, a da voz cantada, a da voz escrita (e depois lida), a da voz sonora e da voz interior. Construir esta obra a partir da dimensão performativa da voz: como fenómeno resultante da criação artística ou como fenómeno de afirmação e influência pessoal ou social. Mostrar as semelhanças e diferenças dos momentos registados em som reproduzível, numa perspetiva contemporânea, entre o registo e a pura criação.

Cinco sopros para uma paisagem surge no âmbito da iniciativa VOZ que consiste no desenvolvimento de uma programação integrada para a animação de centros históricos e urbanos, implementada em simultâneo por todos os Municípios do Projeto 5. O desenvolvimento desta iniciativa parte do pressuposto de que a implementação de atividades de animação cultural desempenha um papel central na revitalização dos espaços históricos e urbanos, ao criar atrações que se materializem num reforço de captação de consumidores, habitantes, visitantes e investidores.

Tendo em consideração a existência de períodos sazonais mais esmorecidos em termos de dinamismo cultural, são desenvolvidos, nos centros urbanos da rede, programas de animação cultural que se consubstanciam em atividades inovadoras e sensorialmente estimulantes, assumindo-se como uma programação diferenciadora, criativa e memorável. As atividades de animação cultural urbana aproveitam as potencialidades culturais de cada membro da rede (música, literatura, criatividade, género e pedagogia) para a formulação de ações diferenciadoras e atrativas.

Projeto cofinanciado pelo Centro2020, Portugal 2020 e União Europeia, através do Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional.

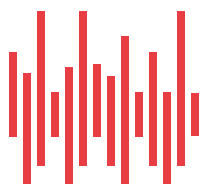


**municípios  
culturas  
sentidos**

programação cultural em rede

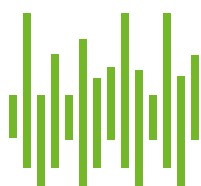
janeiro ————— fevereiro 2020

## onde pode ouvir



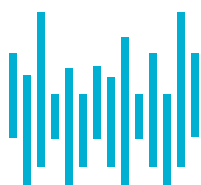
**águeda**

Rua Eng.º Júlio Portela (jardim da Venda Nova e passagem pedonal) e baixa da cidade



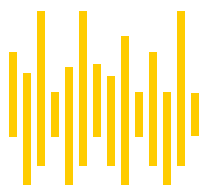
**idanha-a-nova**

Em frente à Câmara Municipal



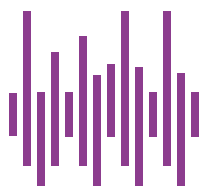
**lousã**

Exterior da Biblioteca Municipal Comendador Montenegro



**óbidos**

Porta da Vila



**são pedro do sul**

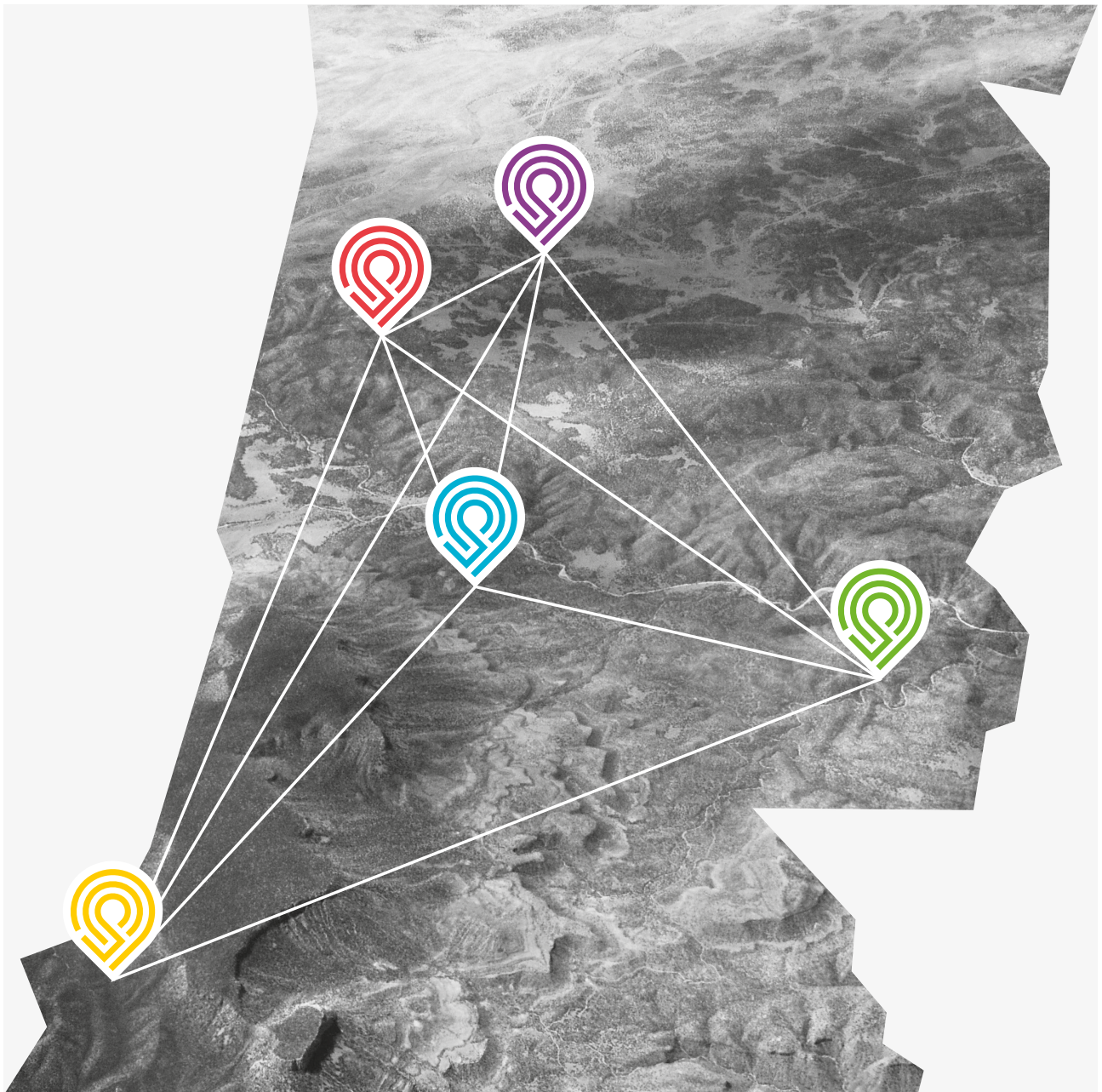
Jardim de Camões



**municípios  
culturas  
sentidos**

programação cultural em rede

# cultura em rede



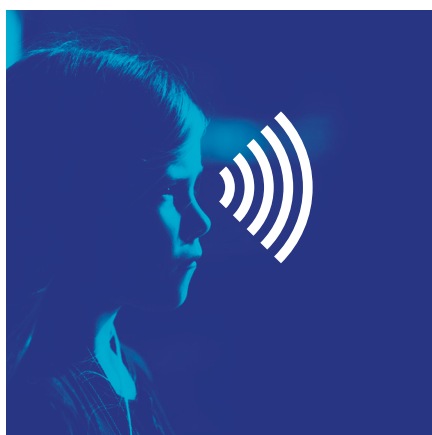


**municípios  
culturais  
sentidos**

programação cultural em rede

# projeto cinco

**Este projeto, coordenado pelo Município de Idanha-a-Nova é realizado em copromoção com os Municípios de Óbidos, Águeda, S. Pedro do Sul e Lousã aproveita as potencialidades e talentos de cada município no que diz respeito à implementação de ações artístico-culturais, projeção da identidade territorial e captação de fluxos de turismo cultural.**



**Promover iniciativas culturais inovadoras que tragam dinamismo renovado para centros urbanos e de elevado valor patrimonial.**



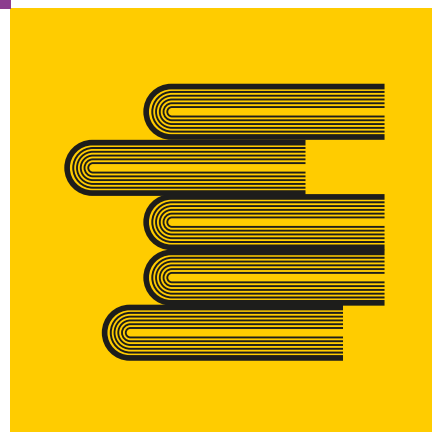
**Oferecer aos visitantes experiências culturais diferenciadoras e interativas, intensificando a captação de fluxos turísticos para a região.**



**Estimular a criação artística e a reinterpretação cultural, reforçando a imagem externa dos municípios enquanto territórios que acolhem as artes e a criatividade.**



**Estabelecer e consolidar cenários de intercâmbio, itinerância e coprodução cultural entre os territórios abrangidos pela rede.**





**municípios  
culturas  
sentidos**

programação cultural em rede

# iniciativas

**A operação lança um plano integrado de iniciativas culturais que, desenvolvido e calendarizado em rede com todos os municípios envolvidos, aproveita as potencialidades e talentos de cada membro no que diz respeito à implementação de ações artístico-culturais, projeção da identidade territorial e captação de fluxos de turismo cultural.**



**bolsa de  
intercâmbio cultural  
da rede**

Institucionalização de práticas artístico-culturais no seio da rede para o reforço da visibilidade e notoriedade externa da identidade cultural de cada um dos municípios;



**programação  
para a animação  
cultural urbana**

Dinamização cultural das cidades e vilas dos municípios da rede em períodos mais esmorecidos, prevendo em rede um conjunto de atividades inovadoras e sensorialmente estimulantes;



**programa  
integrado de  
residências artísticas**

Promoção da criação e interpretação artística intimamente relacionada com a identidade e práticas culturais dos territórios abrangidos;



**municípios  
culturas  
sentidos**

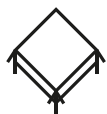
programação cultural em rede

# projeto cinco



**águeda**  
**cultura criativa**

Águeda destaca-se pela forma criativa e inovadora como promove a cultura e dinamiza eventos diferenciadores e mobilizadores, sendo um parceiro crucial para a definição de mecanismos eficazes de promoção e disseminação.



**idanha-a-nova**  
**cultura musical**

A atribuição da classificação “*Idanha-a-Nova, City of Music*”, cidade criativa UNESCO, representa um reconhecimento do património e dinamismo cultural do território ligado à produção musical, constituindo assim um baluarte nacional na promoção da identidade territorial através da cultura.



**lousã**  
**cultura pedagógica**

A forma como Lousã investe na educação cultural de jovens e na formação de novos públicos não só é um atributo diferenciador do município, como também uma política de *benchmarking* no que diz respeito à sustentabilidade da cultura em territórios de baixa densidade.



**óbidos**  
**cultura literária**

A riqueza cultural de Óbidos relacionada com a literatura reflete-se na sua integração na rede de cidades criativas da literatura UNESCO, sendo uma referência para outros territórios no que diz respeito à promoção cultural de espaços históricos.



**são pedro do sul**  
**cultura feminina**

Sendo daqui originárias importantes mulheres do panorama cultural português, tais como Isabel Silvestre, S. Pedro do Sul destaca-se por padrões culturais únicos de autoria feminina e pela valorização dos seus talentos.



## municípios culturas sentidos

programação cultural em rede



### águeda

Praça do Município  
3754-500 Águeda

234 610 070  
geral@cm-agueda.pt  
www.cm-agueda.pt



### idanha-a-nova

Praça do Município  
6060-163 Idanha-a-Nova

277 200 570  
geral@cm-idanhanova.pt  
www.cm-idanhanova.pt



### lousã

Rua Dr. João Santos  
3200-953 Lousã

239 990 370  
geral@cm-lousa.pt  
www.cm-lousa.pt



### óbidos

Edifício dos Paços do Concelho  
Largo de S. Pedro  
2510-086 Óbidos

262 955 500  
geral@cm-obidos.pt  
www.cm-obidos.pt



### são pedro do sul

Largo da Câmara  
3660-436 S. Pedro do Sul

232 720 140  
geral@cm-spsul.pt  
www.cm-spsul.pt



[projetocinco.pt](http://projetocinco.pt)

Cofinanciado por:

CENTRO 2020

PORTUGAL 2020



[/projetocinco](https://www.facebook.com/projetocinco)